

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	CUL100	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Διαπολιτισμική Επικοινωνία στον Τουρισμό		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	4	5	
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιλογής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	<a href="https://tourism.ionio.gr/gr/undergraduate-studies/courses/1166/">https://tourism.ionio.gr/gr/undergraduate-studies/courses/1166/</a>		
ΣΕΛΙΔΑ E CLASS			

### 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να έχουν αποκτήσει και αναπτύξει: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Γνώσεις</b> ώστε να μπορούν: (α) να κατανοούν έννοιες όπως πολυπολιτισμικότητα, διαπολιτισμικότητα, επιπολιτισμός, αφομοίωση, ένταξη, ομοιογένεια, πλουραλισμός, στερεότυπα, διακρίσεις, ρατσισμός κ.α. (β) να κατανοούν τη σχέση μεταξύ πολιτισμού και επικοινωνίας, (γ) να γνωρίζουν τις βασικές θεωρίες για τη διαπολιτισμική επικοινωνία, (δ) να ροσδιορίζουν τους παράγοντες που επηρεάζουν τη διαπολιτισμική επικοινωνία και να συγκρίνουν την επικοινωνιακή συμπεριφορά, προφορική και μη, διαφόρων πολιτισμικών ομάδων, ερμηνεύοντας τη συμπεριφορά μέσω του πολιτισμού.</li><li>• <b>Δεξιότητες</b> ώστε να μπορούν (α) επικοινωνούν αποτελεσματικά (λεκτικά και μη λεκτικά) σε ένα διαπολιτισμικό πλαίσιο και (β) να κατανοούν τις πολιτισμικές διαφορές των διεθνών επισκεπτών και αλλοδαπών εργαζομένων συμβάλλοντας έτσι στην αποτελεσματικότερη προβολή και διαχείριση του τουριστικού προϊόντος.</li><li>• <b>Ικανότητες</b> ώστε να μπορούν (α) λειτουργούν και να δρουν με άνεση σε διαπολιτισμικά περιβάλλοντα επικοινωνίας, (β) να αξιοποιούν την πολιτισμική διαφορετικότητα ως ευκαιρία και ιδανικό πεδίο δημιουργικής αλληλεπίδρασης και (γ) για να επιδεικνύουν προσαρμοστικότητα και υπευθυνότητα ως αποτελεσματικοί συνομιλητές σε διάφορα πολιτισμικά πλαίσια.</li></ul>
<b>Γενικές Ικανότητες</b>

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό επιδιώκει να εισάγει τους φοιτητές στην έννοια της διαπολιτισμικής επικοινωνίας ώστε να κατανοήσουν τον ρόλο της αποτελεσματικής επικοινωνίας στον τουρισμό, τη σημασία των πολιτιστικών/πολιτισμικών διαφορών στην ανθρώπινη αλληλεπίδραση τόσο στον χώρο εργασίας όσο και στο κοινωνικό περιβάλλον εν γένει (διαφορών σε ενδυματολογικό επίπεδο, σε θέματα θρησκείας, αξιών και εθίμων). Στόχο έχει, επίσης, να βοηθήσει τους φοιτητές να αναπτύξουν βασικές δεξιότητες επικοινωνίας (λεκτικές και μη λεκτικές) σε ένα διαπολιτισμικό πλαίσιο και να κατανοούν τις πολιτισμικές διαφορές των διεθνών επισκεπτών και
--



αλλοδαπών εργαζομένων συμβάλλοντας έτσι στην αποτελεσματικότερη προβολή και διαχείριση του τουριστικού προϊόντος. Παράλληλα, η διαπολιτισμική επικοινωνία είναι πολύ σημαντική για την αύξηση του τουρισμού, αφού επιτρέπει τον σεβασμό στη διαφορετικότητα, στην ετερότητα και ανοίγει την πόρτα σε εκατομμύρια ανθρώπους με διαφορετικές αντιλήψεις και κουλτούρα.

## 1<sup>η</sup>-εβδομάδα

Εισαγωγικές έννοιες - Εννοιολογική αποσαφήνιση βασικών όρων.

## 2<sup>η</sup>-εβδομάδα

Πολυπρισματική φύση της επικοινωνίας, μοντέλα επικοινωνίας και σύγχρονα ζητήματα αναφορικά με τη θεώρηση της επικοινωνίας.

## 3<sup>η</sup>-εβδομάδα

Ορισμοί, συστατικά και χαρακτηριστικά του πολιτισμού - Υποκουλτούρες.

## 4<sup>η</sup>-εβδομάδα

Η επίδραση του πολιτισμού στην αντίληψη και στα στάδια της αντιληπτικής διαδικασίας.

## 5<sup>η</sup>-εβδομάδα

Πολιτισμικοί και αξιακοί προσανατολισμοί.

## 6<sup>η</sup>-εβδομάδα

Κοινωνική κατηγοροποίηση, υπο-ομάδες και ταυτότητες.

## 7<sup>η</sup>-εβδομάδα

Λεκτική επικοινωνία και πολιτισμός.

## 8<sup>η</sup>-εβδομάδα

Μη λεκτική επικοινωνία και πολιτισμός.

## 9<sup>η</sup>-εβδομάδα

Αναπτύσσοντας σχέσεις με τους πολιτισμικούς άλλους.

## 10<sup>η</sup>-εβδομάδα

Διαχείριση διαπολιτισμικών συγκρούσεων.

## 11<sup>η</sup>-εβδομάδα

Μέσα μαζικής ενημέρωσης, τεχνολογία και πολιτισμική αλλαγή.

## 12<sup>η</sup>-εβδομάδα

Αναπτύσσοντας αποτελεσματική διαπολιτισμική επικοινωνία.

## 13<sup>η</sup>-εβδομάδα

Διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα.

#### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>	Στην τάξη
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ</b>	• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία: Σύστημα



<b>ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>	<p>Διαχείριση Ηλεκτρονικής Τάξης (Open eClass), επεξεργαστής παρουσιάσεων, υπολογιστικά φύλλα, σημειώσεις διδάσκοντα/ουσας σε pdf, στατιστικά πακέτα ανάλυσης δεδομένων, διαδίκτυο.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία: Η επικοινωνία με τους φοιτητές επιτυγχάνεται με τη χρήση του Συστήματος Διαχείρισης Ηλεκτρονικής Τάξης (Open eClass) και του Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου</li></ul>												
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<table><tr><td>Δραστηριότητα</td><td>Φόρτος Εξαμήνου</td></tr><tr><td>Διαλέξεις</td><td>52</td></tr><tr><td>Μελέτη και Ανάλυση</td><td>73</td></tr><tr><td>Βιβλιογραφία</td><td></td></tr><tr><td><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td><td><b>125</b></td></tr><tr><td>(ECTS: 5)</td><td></td></tr></table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εξαμήνου	Διαλέξεις	52	Μελέτη και Ανάλυση	73	Βιβλιογραφία		<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	(ECTS: 5)	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εξαμήνου												
Διαλέξεις	52												
Μελέτη και Ανάλυση	73												
Βιβλιογραφία													
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>												
(ECTS: 5)													
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>	<p>Γραπτή τελική εξέταση διαβαθμισμένης δυσκολίας, που μπορεί να περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής</li><li>Ερωτήσεις σύντομης απάντησης</li><li>Ερωτήσεις συγκριτικής αξιολόγησης στοιχείων θεωρίας</li></ul> <p>Οι επί μέρους βαθμοί αξιολόγησης αναγράφονται δίπλα σε κάθε θέμα.</p> <p>Είναι δυνατόν να πραγματοποιούνται ενδιάμεσες αξιολογήσεις -πρόοδοι ή/και εκπόνηση εργασιών (mini projects)- καθορισμένων προδιαγραφών. Τα στοιχεία των προόδων (μορφή εξέτασης, ημερομηνία, ώρα, ύλη, συντελεστής στάθμισης, κ.λπ.) καθώς και των στοιχείων/προδιαγραφών των εργασιών ανακοινώνονται έγκαιρα.</p> <p>Οι ενδιάμεσες αξιολογήσεις δεν είναι απαλλακτικές ως προς την ύλη της τελικής εξέτασης.</p> <p>Το ημερολόγιο διαλέξεων, τα κριτήρια αξιολόγησης και οι συντελεστές στάθμισης γίνονται γνωστά στους/στις φοιτητές/τριες στην έναρξη του μαθήματος. Ο/Η διδάσκων/ουσα έχει το δικαίωμα να προσαρμόσει το ρυθμό διδασκαλίας ώστε να προσαρμόζεται η πρόοδος της τάξης. Οι φοιτητές/τριες είναι υπεύθυνοι για την παρακολούθηση όλων των προσαρμογών στο ημερολόγιο των διαλέξεων.</p>												

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Συνιστωμένη βιβλιογραφία:

- Liu, S., Volcic ,Z., Gallois, C., Αρβανίτη, Ε. (επιμ). *Εισαγωγή στη διαπολιτισμική επικοινωνία. Παγκόσμιοι πολιτισμοί και πλαίσια*. Αθήνα: Gutenberg.
- Ioannis D. Karras, *The Culture and Communication Interface*, Αθήνα: ΔΙΑΥΛΟΣ Α.Ε., 2020.